

Pearls voor Aruba en Curaçao

DEN HAAG — “Ik maak gewoon video’s”, zei Ken Wolff afgelopen zaterdag. Ondanks of misschien mede dankzij die bescheiden opstelling won de Arubaanse kunstenaar afgelopen zaterdag de felbegeerde Most Wanted Pearl-publieksprijs. Hij was één van de Arubanen en Curaçaoënaars die een Dutch Caribbean Pearl in ontvangst mochten nemen, onder wie ook olympisch zwemster Enith Brigitta.

door onze correspondent
Otti Thomas



Ken Wolff (midden) krijgt een Pearl uitgereikt.

De Dutch Caribbean Pearls worden sinds 2011 jaarlijks uitgereikt aan Caribische Nederlanders die anderen inspireren op tal van gebieden, waaronder sport, wetenschap en muziek. Het is een initiatief van het Overlegorgaan Caribische Nederlanders (OCAN) en de gemeente Rotterdam, die op deze wijze tegenwicht willen bieden aan negatief nieuws over Nederlanders uit de voormalige Nederlandse Antillen. “Ik stoorde me aan het feit dat ik elke maandag in de krant alleen berichten las over schietpartijen”, zei burgemeester Ahmed Aboutaleb. “Het is belangrijk dat we ons realiseren dat we met elkaar de samenleving maken. Als je snel wilt gaan, dan ga je alleen, maar als je verder wil komen dan ga je samen.” OCAN-voorzitter Glenn Helberg vatte het initiatief kernachtig samen met de woorden: “*Our islands may be small, but not our minds.*” De winnaars van een Dutch Caribbean Pearl hebben zich allemaal op hun eigen wijze ingezet voor de Caribische gemeenschap. Kunstenaar Wolff maakt onder meer video’s voor de Arubaanse band Datapanik en de Ne-

derlands-Zuid-Afrikaanse band Skip & Die. Voor zijn korte animatiefilm ‘Wake Up’ won hij al eerder een prijs tijdens het Aruba International Film Festival in 2012. Wolff was genomineerd in de categorie Art & Literature, maar die prijs ging uiteindelijk naar acteur en schrijver Curt Fortin, die zijn prijs niet zelf in ontvangst kon nemen, omdat hij op Aruba is voor het Arubaanse kinderboekenfestival. De Arubaanse Jennifer Fun won de Student Award voor haar onderzoek op het gebied van interculturele communicatie, waaronder een studie naar het gebruik en de waarde van het Papiaments onder Arubaanse studenten in Nederland. Ook Curaçao viel in de prijzen. DJ en presentatrice Shayvea Kreuger won een Dutch Caribbean Pearl in de categorie Music & Entertainment. Ashaki Leito en Sherlon Gerard, ook van Curaçao, kregen de Community Award als initiatiefnemers van de Miss Black Hair verkiezing, waarmee ze zich inzetten voor de emancipatie

van de zwarte vrouw. Curaçaoënaar Joeri Oltheten, ook bekend als rapper Pharaoh, won de Entrepreneurship Award als eigenaar van Cinco Consultancy, een bureau dat creatieve en strategische ondersteuning biedt aan duurzame projecten en sociale ondernemers. Curaçaoënaar Inti Angelo Brazil kreeg de Science Award voor zijn onderzoek op het gebied van forensische psychiatrie. “Het is iemand die zijn kennis tot ver in het buitenland heeft gedeeld”, oordeelde de jury.

Sport

De Sports Award ging ook naar een Curaçaoënaar, namelijk Marvin de la Croes, voormalig wereldkampioen judo bij de junioren. Als fanatiek sporter vond hij ook nog tijd om in de buitenschoolse opvang te werken en sportieve verjaardagsfeestjes te organiseren.

De La Croes had tijdens de uitreiking extra veel geluk, want hij ontving zijn prijs uit handen van voormalig zwemkampioen Enith Brigitha, die eerder dit jaar

werd vereerd met een vermelding in de International Swimming Hall of Fame. Brigitha kreeg zelf ook een prijs tijdens het gala, namelijk een Special Achievement Award. “Als je echt iets wil bereiken, dan bereik je het ook. Ga ervoor en je redt het”, was haar boodschap voor de aanwezige jongeren. Het feit dat alle prijzen gewonnen werden door Arubanen en Curaçaoënaars was teleurstellend voor de genomineerden en bezoekers uit Bonaire, St. Maarten, St. Eustatius en Saba. “Het was een feestje voor Curaçao en Aruba”, zei één van hen. Van de ruim dertig genomineerden waren bijvoorbeeld zeven afkomstig uit St. Maarten, maar de jury koos hen in geen van de categorieën en ze kregen te weinig stemmen voor de publieksprijs. “Dat is wel erg jammer. Het waren toch echt mensen met talent”, zei een studente uit St. Maarten, die liever een landgenoot als rolmodel had gezien. “Maar het maakt ook duidelijk dat inwoners van St. Maarten hun landgenoten meer moeten steunen.”